

SEGUNDO INFORME

NIVEL: PARVULOS #2

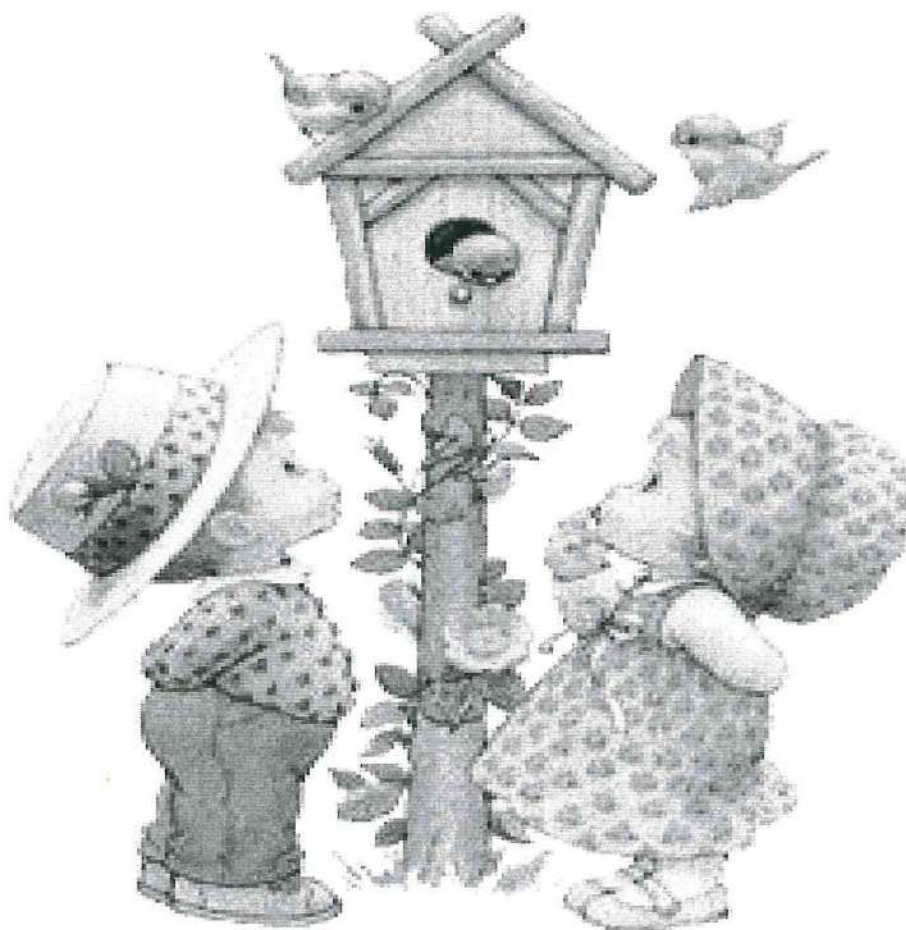
FECHA: JUNIO

ANO: 2025

**NUESTRO PROYECTO
PEDAGOGICO"**

NIVEL: PARVULOS #2

**"FANARTISTAS" UNA
EXPERIENCIA
CREATIVA**



MI NOMBRE ES: HANNA SALOMÉ PAGTE PINILLA

PAPITOS DURANTE EL SEGUNDO PERIODO DE HANNA SE HAN OBSERVADO SUS HABILIDADES Y POTENCIALIDADES EN SU DESARROLLO INTEGRAL.

ESTE SEGUNDO INFORME ENMARCA DE FORMA GENERAL LO OBSERVADO DURANTE ESTOS MESES DE ASISTENCIA.

Hanna disfruta de los espacios en los cuales se siente libre para ojear cada una de las páginas de un determinado libro, enseñando a sus pares más cercano lo que va encontrando de acuerdo a las distintas ilustraciones y desde luego, que sean de su interés. Cabe mencionar que, en ocasiones suele ser voluntariosa realizando solo lo que desea en el momento, si se le impide es ahí donde ella se enoja. Los alimentos que en el jardín se le ofrece, normalmente los consume en su totalidad, en ocasiones agarra la cuchara ella misma, pero en otras hay que motivarla o paladearla ya que toma más del tiempo estipulado y siente un poco de desinterés, además, durante el proceso se queda dormida. Desde otro punto de vista, descubre cada día las posibilidades de sus sentidos como: saborear, escuchar, tocar, oler, mirar, mediante la interacción con diversos elementos que se encuentran en su entorno.

TRABAJEMOS JUNTOS POR:

♥ Seguir fortaleciendo sus dimensiones de forma positiva, resaltando su oralidad, donde puede manifestar sus emociones con tranquilidad.

Me comprometo a cumplir con los indicadores que me da la parte sobre mi hijo

FIRMA: Wency Pinilla
192739687

Docente: LINA PAOLA IBARGUEN HINOJOSA

Coordinadora: FRANCIA RODRIGUEZ SUESCUN.



BOGOTÁ

JARDÍN INFANTIL - FANA



SEGUNDO INFORME

NIVEL: PARVULOS #2

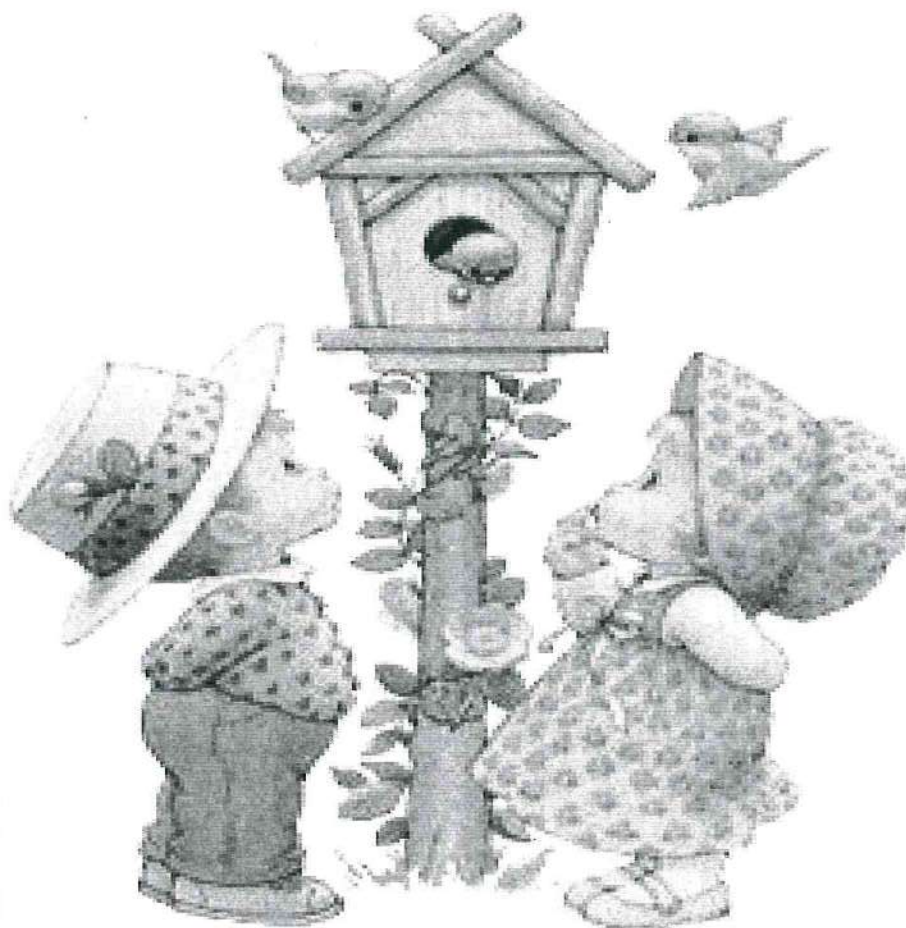
FECHA: JUNIO

ANO: 2025

NUESTRO PROYECTO PEDAGOGICO"

NIVEL: PARVULOS #2

"FANARTISTAS" UNA EXPERIENCIA CREATIVA



MI NOMBRE ES: SHAROLL SOFIA RAMIREZ AVILA

PAPITOS DURANTE EL SEGUNDO PERIODO DE SHAROLL SE HAN OBSERVADO SUS HABILIDADES Y POTENCIALIDADES EN SU DESARROLLO INTEGRAL.

ESTE SEGUNDO INFORME ENMARCA DE FORMA GENERAL LO OBSERVADO DURANTE ESTOS MESES DE ASISTENCIA.

Sharoll, se caracteriza por el respeto a sus pares en todos los sentidos y cuando algo no le gusta de ellos, presa la profesión del titular del nivel, conocer sus inquietudes o sus necesidades del momento. Le gusta participar en las narraciones de cuentos, contando lo que ha comprendido de este, así como manifestando la observación que ha hecho a ciertas ilustraciones de los libros que se le ha ofrecido, formando su propio mundo de fantasía a partir de su imaginación. Comprende la importancia de cuidar el agua, energía, el medio ambiente, dado que son recursos muy valiosos para el ser vivo. Por ejemplo, da aportes en relación al agua, expresando que ésta sirve para tomar, cocinar, bañarse, así como lavar sus manos antes de consumir los alimentos. Realiza diferentes movimientos desplazándose de un lugar a otro y llevando consigo ciertos elementos cuales forma construcciones de acuerdo a su interés.

TRABAJEMOS JUNTOS POR:

♥ Liderar el proceso de alimentación pues, en los últimos días se ha venido evidenciando con desanimo a la hora de consumir los alimentos y toca constante motivación.

Seguimos apoyando el proceso

FIRMA: *Heidi Ruiz*

Docente: LINA PAOLA IBARGUEN HINOJOSA

Coordinadora: FRANCIA RODRIGUEZ SUESCUN.

SEGUNDO INFORME

NIVEL: PARVULOS #2

FECHA: JUNIO

ANO: 2025

**NUESTRO PROYECTO
PEDAGOGICO"**

NIVEL: PARVULOS #2

**"FANARTISTAS" UNA
EXPERIENCIA
CREATIVA**



MI NOMBRE ES: IRMA BUGAMA BATEZA

PAPITOS DURANTE EL SEGUNDO PERIODO DE IRMA SE HAN OBSERVADO SUS HABILIDADES Y POTENCIALIDADES EN SU DESARROLLO INTEGRAL.

ESTE SEGUNDO INFORME ENMARCA DE FORMA GENERAL LO OBSERVADO DURANTE ESTOS MESES DE ASISTENCIA.

Irma, para este periodo se encontró en estado suspendida, teniendo en cuenta lo anterior, no se hace apreciación conforme a su proceso de desarrollo y el progreso en sus habilidades en las diferentes dimensiones.

TRABAJEMOS JUNTOS POR:

♥ Concientizar sobre la importancia de los valores, resaltando el respeto y bienestar al estar en los momentos de interacción con sus pares, además, apoyo en realizar el control de esfínteres.

Gracias por estar tan pendiente de Irma.

FIRMA:



Docente: LINIA PAOLA IBARGUEN HINOJOSA

Coordinadora: FRANCIA RODRIGUEZ SUESCUN.



BOGOTÁ

JARDÍN INFANTIL - FANA



SEGUNDO INFORME

NIVEL: PARVULOS #2

FECHA: JUNIO

ANO: 2025

**NUESTRO PROYECTO
PEDAGOGICO"**

NIVEL: PARVULOS #2

**"FANARTISTAS" UNA
EXPERIENCIA
CREATIVA**



MI NOMBRE ES: DULCE MARIA SOTAQUIRA BLANCO

PAPITOS DURANTE EL SEGUNDO PERIODO DE DULCE SE HAN OBSERVADO SUS HABILIDADES Y POTENCIALIDADES EN SU DESARROLLO INTEGRAL.

ESTE SEGUNDO INFORME ENMARCA DE FORMA GENERAL LO OBSERVADO DURANTE ESTOS MESES DE ASISTENCIA.

Dulce, continúa mostrando aprecio por sus compañeros fomentando espacios agradables a la hora de intercambiar elementos o ideas, por otro lado, es importante resaltar que, en ocasiones se muestra voluntariosa queriendo realizar solo lo que desea en el momento, si se le impide, se pone a llorar y grita como mecanismo de defensa y para que se le deje llevar a fin su acción. De otro punto, expresa necesidades utilizando su comunicación oral con balbuceo y señas. Es capaz de descubrir características de los objetos que encuentra en el medio ambiente, sintiendo emoción por sus hallazgos. Suele desplazar consigo elementos con los cuales construye figuras de acuerdo a su interés, motivada por sus pares que se encuentran cerca de ella. Si siente agrado con experiencias artísticas, las cuales le permiten potencializar su parte creativa e imaginativa, en estos espacios, disfruta de las diferentes texturas que le ofrecen los materiales y, con su rostro muestras la emoción que estos le causan.

TRABAJEMOS JUNTOS POR:

- ▼ Permitir a la niña tener la tranquilidad de no estar con pañal, normalmente se lo quita al primer momento de ir al pañal, además, orientarla para que siga las indicaciones dadas en momentos determinados dado que, en los desplazamientos quiere tomar dirección diferente a la indicada.

es con el de acuerdo

FIRMA: PAOLA IBARGUEN HINOJOSA

Docente: LINA PAOLA IBARGUEN HINOJOSA

Coordinadora: FRANCIA RODRIGUEZ SUESCUN.

SEGUNDO INFORME

NIVEL: PARVULOS #2

FECHA: JUNIO

ANO: 2025

**NUESTRO PROYECTO
PEDAGOGICO"**

NIVEL: PARVULOS #2

**"FANARTISTAS" UNA
EXPERIENCIA
CREATIVA**



MI NOMBRE ES: JAAZIEL JARET PEREZ MUÑOZ

PAPITOS DURANTE EL SEGUNDO PERIODO DE JAAZIEL SE HAN OBSERVADO SUS HABILIDADES Y POTENCIALIDADES EN SU DESARROLLO INTEGRAL.

ESTE SEGUNDO INFORME ENMARCA DE FORMA GENERAL LO OBSERVADO DURANTE ESTOS MESES DE ASISTENCIA.

Jaaziel al utilizar crayolas y papel, es capaz de realizar diferentes garabateos, exponiendo lo que ha hecho, empleando su comunicación oral para dar entender lo que ha plasmado en el papel. Se mueve al son de la música cuando escucha un ritmo musical, de igual forma disfruta el arte en todas sus partes, pero sobre todo al tener el contacto con la pintura, llegando a sentir una gama de sensaciones. Cuando tiene a su alcance rompecabezas de fichas pequeñas, lo arma sin ayuda, contando cada una de sus piezas, hasta terminarlo. Patea un balón y también cuando es de lanzarlo lo hace, dando un paso hacia adelante. Le gusta interactuar con materiales de construcción, llegando a construir torres con varios bloques, lo cual le permite desarrollar su parte de la lógica matemática, acercándose un poco más a ésta, al igual que ampliando su creatividad, mediante su imaginación.

TRABAJEMOS JUNTOS POR:

♥ Seguir apoyando al niño para mejorar su autonomía a la hora de ir al baño, incentivarlo a que mencione las necesidades fisiológicas pues, es un niño inteligente y que habla claro.

Enterada

Garcias.

FIRMA:

Lin Paola Ibarguen Hinojosa

Docente: LIN PAOLA IBARGUEN HINOJOSA

Coordinadora: FRANCIA RODRIGUEZ SUESCUN.

SEGUNDO INFORME

NIVEL: PARVULOS #2

FECHA: JUNIO

ANO: 2025

**NUESTRO PROYECTO
PEDAGOGICO"**

NIVEL: PARVULOS #2

**"FANARTISTAS" UNA
EXPERIENCIA
CREATIVA**



MI NOMBRE ES: BASTIAN ZABALA ARANDIA

PAPITOS DURANTE EL SEGUNDO PERIODO DE BASTIAN SE HAN OBSERVADO SUS HABILIDADES Y POTENCIALIDADES EN SU DESARROLLO INTEGRAL.

ESTE SEGUNDO INFORME ENMARCA DE FORMA GENERAL LO OBSERVADO DURANTE ESTOS MESES DE ASISTENCIA.

Bastian en la relación con sus pares la mayoría de veces es muy cortés, expresando con ellos sus pensamientos en relación a lo que está haciendo en el momento. Sus alimentos hasta el momento los ha venido consumiendo en su totalidad disfrutando de estos. Siente emoción cuando lanza una pelota o balón y derriba ciertos bolos, sonriendo por el logro alcanzado. Recorre el aula y demás espacios del jardín, desplazándose de un lugar hacia otro, sin tener dificultad alguna en su recorrido, ya sea caminado, corriendo o saltando como en ocasiones suele hacerlo, pero, sobre todo, gozando esta parte de su corporalidad. Su comunicación oral es entendible manifiesta sus inquietudes, dudas que tenga con respecto a algo o alguien. El arte le ha permitido crear obras de su interés y hablar con respecto de ello, con cada uno de sus semejantes y profesional.

TRABAJEMOS JUNTOS POR:

♥ Liderar el control de esfínteres y la manifestación de la misma, por otra parte, trabajar actividades donde el niño siga instrucciones y evite estar en constante carrera, que realice los desplazamientos caminando.

si me comprometo a que el niño este con el control

FIRMA: Carolina Zabala 10/12/2012

Docente: LINIA PAOLA IBARGUEN HINOJOSA

Coordinadora: FRANCIA RODRIGUEZ SUESCUN.



BOGOTÁ

JARDÍN INFANTIL - FANA



SEGUNDO INFORME

NIVEL: PARVULOS #2

FECHA: JUNIO

AÑO: 2025

**NUESTRO PROYECTO
PEDAGÓGICO"**

NIVEL: PARVULOS #2

**"FANARTISTAS" UNA
EXPERIENCIA
CREATIVA**



MI NOMBRE ES: LOGAN ESNEIDER CERON MARTINEZ

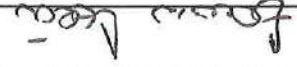
PAPITOS DURANTE EL SEGUNDO PERIODO DE LOGAN SE HAN OBSERVADO SUS HABILIDADES Y POTENCIALIDADES EN SU DESARROLLO INTEGRAL.

ESTE SEGUNDO INFORME ENMARCA DE FORMA GENERAL LO OBSERVADO DURANTE ESTOS MESES DE ASISTENCIA.

Logan continúa llegando al aula tranquilo, la mayoría de veces con disposición a explorar con sus compañeros el material que está presente, no obstante, en ocasiones se disgusta cuando alguno de sus compañeros toma uno de los materiales que él tiene en su regazo, dando paso a arrebatárselo, empujarlos o causarle lesiones. Es autónomo e independiente a la hora de llevar a cabo su proceso de lavado de manos, comprendiendo la importancia de la higiene. Además, se gozó mucho la actividad del cine como donde observó personajes de su preferencia los cuales expresaba como: paw patrol, miny entre otros, siendo este un espacio que logró dejarlo tranquilo por un momento. Es capaz de responder ciertos interrogantes y formular preguntas, estableciendo una conversación mediante su lenguaje oral y corporal.

TRABAJEMOS JUNTOS POR:

♥ Establecer normas las cuales ayuden a mejorar la conducta del niño evitando así accidentes para él y sus compañeros. Además, dialogar con el niño para mejorar acciones inadecuadas a la hora de consumir los alimentos, pues suele jugar con la comida y tirarla al piso.

FIRMA:  80817523

Docente: LINIA PAOLA IBARGUEN HINOJOSA

Coordinadora: FRANCIA RODRIGUEZ SUESCUN.

SEGUNDO INFORME

NIVEL: PARVULOS #2

FECHA: JUNIO

AÑO: 2025

**NUESTRO PROYECTO
PEDAGÓGICO**

NIVEL: PARVULOS #2

**“FANARTISTAS” UNA
EXPERIENCIA
CREATIVA**



MI NOMBRE ES: CRISTAL JULIANA CASAS VELASQUEZ

PAPITOS DURANTE EL SEGUNDO PERIODO DE CRISTAL SE HAN OBSERVADO SUS HABILIDADES Y POTENCIALIDADES EN SU DESARROLLO INTEGRAL.

ESTE SEGUNDO INFORME ENMARCA DE FORMA GENERAL LO OBSERVADO DURANTE ESTOS MESES DE ASISTENCIA.

Cristal, va adquiriendo nuevos conocimientos a partir de lo que descubre de su entorno en el cual vive, tomando consigo los diferentes materiales que se encuentran a su disposición, así como observando detenidamente las cualidades que éstos poseen. Realiza construcciones de acuerdo a su gusto, formando figuras y mostrando al compañero que está frente a ella, lo que hizo, la cual la desarma y nuevamente forma una igual o parecida a la derrumbada. Cuando alguno de sus compañeros intenta tomar o le agarra uno de los elementos que tiene en su regazo, inmediatamente se lo quita o en su efecto, informa a la profesional con respecto a ello, reflejando un rostro triste ante lo sucedido. Forma mundos posibles a partir de la observación y lectura de imágenes en el que hace volar su imaginación y amplía su creatividad, gozando de cada una de las experiencias que ha llegado a tener.

TRABAJEMOS JUNTOS POR:

♥ Crear pautas para mejorar el proceso de alimentación donde tenga postura adecuada al estar sentada.

FIRMA: -Jenny Velásquez

Docente: LINA PAOLA IBARGUEN HINOJOSA

Coordinadora: FRANCIA RODRIGUEZ SUESCUN.

SEGUNDO INFORME

NIVEL: PARVULOS #2

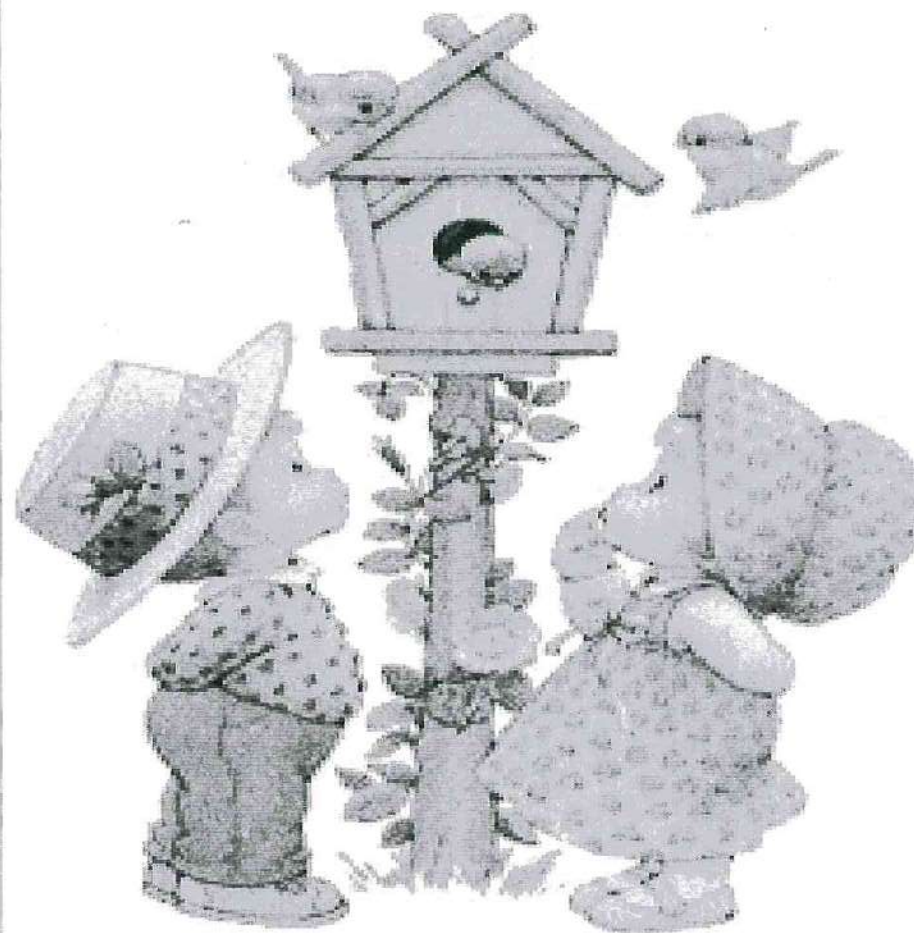
FECHA: JUNIO

AÑO: 2025

**NUESTRO PROYECTO
PEDAGOGICO"**

NIVEL: PARVULOS #2

**"FANARTISTAS" UNA
EXPERIENCIA
CREATIVA**



MI NOMBRE ES: CELESTE DAVILA GOMEZ

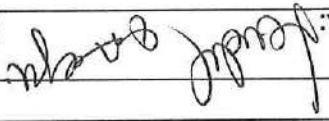
PAPITOS DURANTE EL SEGUNDO PERIODO DE CELESTE SE HAN OBSERVADO SUS HABILIDADES Y POTENCIALIDADES EN SU DESARROLLO INTEGRAL.

ESTE SEGUNDO INFORME ENMARCA DE FORMA GENERAL LO OBSERVADO DURANTE ESTOS MESES DE ASISTENCIA.

Celeste, ha mejora mucho su expresión gestual, es más sonriente, se siente más segura en el entorno, lo anterior, hace que exprese sus emociones con tranquilidad y tenga sus días felices. Al interactuar con instrumentos musicales, siente placer al manipular cada uno de los instrumentos que se le brinda en dicha actividad, compartiendo con sus compañeros algunos de estos. Al escuchar un ritmo musical da paso al baile, moviendo su cuerpo de acuerdo a su creatividad y también realiza ciertos movimientos imitado a partir de la observación hacia sus pares. Al facilitarle un trozo de papel y crayolas, da paso a la construcción de dibujos, tantos semicírculos o simplemente trazos de un lado hacia otro, expresando la niña lo que ha plasmado en el papel. Reconoce nociones espaciales como arriba-abajo, colocar un objeto encima o debajo de, entre otros aspectos. En los últimos días, se ha evidenciado inapetente, presentando dificultad para consumir los alimentos.

TRABAJEMOS JUNTOS POR:

♥ Realizar actividades de diálogo donde la niña vaya mejorando su expresión oral, de este modo, contribuir de manera positiva a la manifestación de sus emociones.

FIRMA:  055226993

Docente: LIN PAOLA IBARGUEN HINOJOSA

Coordinadora: FRANCIA RODRIGUEZ SUESCUN.



BOGOTÁ

JARDÍN INFANTIL - FANA



SEGUNDO INFORME

NIVEL: PARVULOS #2

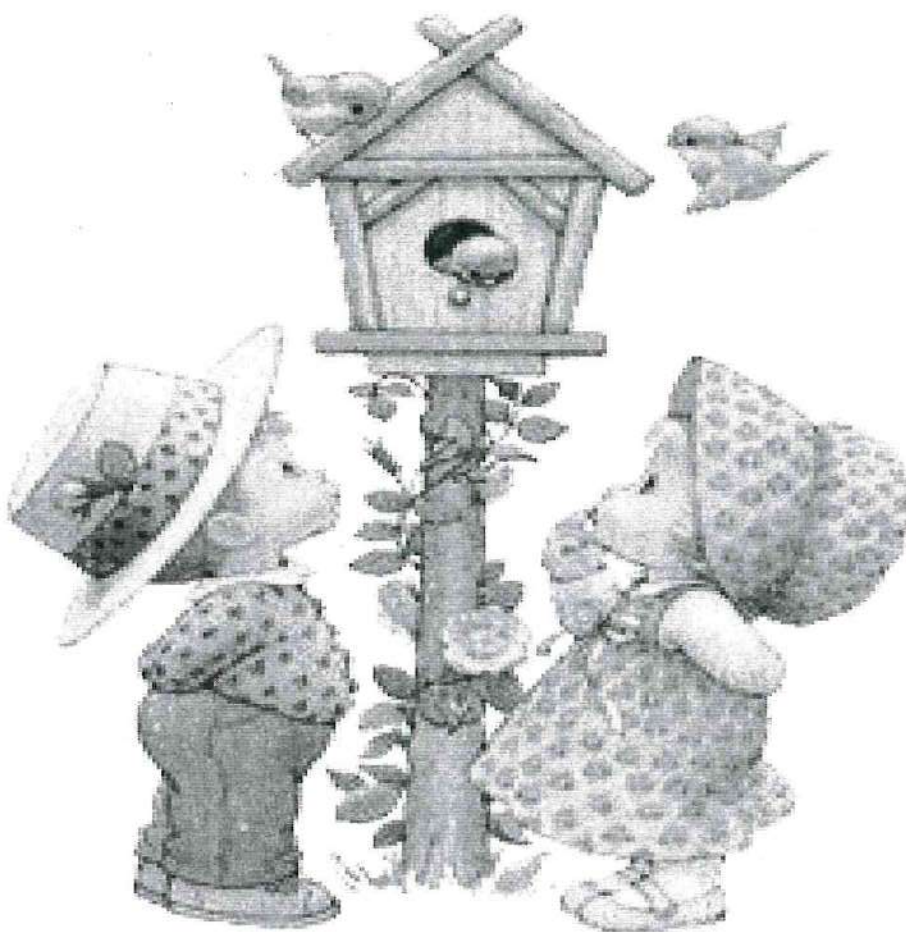
FECHA: JUNIO

ANO: 2025

**NUESTRO PROYECTO
PEDAGOGICO"**

NIVEL: PARVULOS #2

**"FANARTISTAS" UNA
EXPERIENCIA
CREATIVA**



MI NOMBRE ES: CHARLOTTE ORDÓÑEZ RODRIGUEZ

PAPITOS DURANTE EL SEGUNDO PERIODO DE CHARLOTTE SE HAN OBSERVADO SUS HABILIDADES Y POTENCIALIDADES EN SU DESARROLLO INTEGRAL.

ESTE SEGUNDO INFORME ENMARCA DE FORMA GENERAL LO OBSERVADO DURANTE ESTOS MESES DE ASISTENCIA.

Charlotte continúa llega al aula de manera sonriente y con disposición a interactuar con su entorno, en ocasiones es un poco tímida al enfrentarse a ciertas acciones, aun así, se arriesga llevando a cabo las actividades expuestas, participó con mucha alegría la actividad del circo haciendo parte de los malabares, dejando mover su cuerpo mientras seguía las indicaciones de la profesional para dar rebotes y realizar rollos. En otro punto, le gusta mucho interactuar con computador, con el que se está la mayor parte cuando se le brinda, realiza el ejercicio de escritura por medio del teclado, hace que consume alimentos y dialoga con personas, tiene esta acción bien grabada porque normalmente realiza las mismas acciones. Es feliz indicando que se consumió todos los alimentos solita y motiva a sus amigos a que realicen lo mismo. En este periodo, se resalta que, participó con mucho entusiasmo el construir con material reciclado especialmente animales donde expresa sus sonidos, lo anterior, ayuda a mejorar su expresión oral.

TRABAJEMOS JUNTOS POR:

♥ Seguir fortaleciendo cada una de las habilidades especialmente la comunicativa, permitiéndole desenvolverse mejor mediante la manifestación de sus emociones.

Comprometida con el fortalecimiento

FIRMA: *Linia Paola Ibarguen Hinojosa*

Docente: LINIA PAOLA IBARGUEN HINOJOSA

Coordinadora: FRANCIA RODRIGUEZ SUESCUN.

SEGUNDO INFORME

NIVEL: PARVULOS #2

FECHA: JUNIO

ANO: 2025

**NUESTRO PROYECTO
PEDAGOGICO"**

NIVEL: PARVULOS #2

**"FANARTISTAS" UNA
EXPERIENCIA
CREATIVA**



MI NOMBRE ES: WENDY LUCIANA NIETO AVILA

PAPITOS DURANTE EL SEGUNDO PERIODO DE WENDY SE HAN OBSERVADO SUS HABILIDADES Y POTENCIALIDADES EN SU DESARROLLO INTEGRAL.

ESTE SEGUNDO INFORME ENMARCA DE FORMA GENERAL LO OBSERVADO DURANTE ESTOS MESES DE ASISTENCIA.

Wendy, explora diferentes materiales con los cuales adquiere un conocimiento previo, generando en ella aprendizajes significativos que le servirán para su vida. Durante este mes, disfrutó mucho la actividad de crear con hojas, dramatizar profesiones entre otras, donde puso en función algunas expresiones vistas podría ser en casa, televisión o en su día ante la sociedad como: policía, bombero, futbolista entre otros. teniendo en cuenta lo anterior, se le brinda diferentes espacios donde ella puede interactuar con sus pares, indagar, vivenciar a partir de lo que le llama la atención de las necesidades propias de acuerdo a su etapa de desarrollo. En medios exploración es capaz de arrastrarse para pasar por el túnel y realizar movimientos de animales mejorando cada vez más su motricidad gruesa.

TRABAJEMOS JUNTOS POR:

♥ Permitir durante las rutinas la lectura de cuentos infantiles acciones o palabras que le permitan enriquecer su vocabulario y tener mejor vocalización de las mismas a medida que las va adquiriendo.

Estimular con cuentos su vocabulario

FIRMA: Luciana Nieto Avila 1019118869

Docente: LINA PAOLA IBARGUEN HINOJOSA

Coordinadora: FRANCIA RODRIGUEZ SUESCUN.



BOGOTÁ

JARDÍN INFANTIL - FANA



SEGUNDO INFORME

NIVEL: PARVULOS #2

FECHA: JUNIO

AÑO: 2025

**NUESTRO PROYECTO
PEDAGÓGICO**

NIVEL: PARVULOS #2

**“FANARTISTAS” UNA
EXPERIENCIA
CREATIVA**



MI NOMBRE ES: ALAN GAEL AGUILAR ORTIZ

PAPITOS DURANTE EL SEGUNDO DE ALAN SE HAN OBSERVADO SUS HABILIDADES Y POTENCIALIDADES EN SU DESARROLLO INTEGRAL.

ESTE SEGUNDO INFORME ENMARCA DE FORMA GENERAL LO OBSERVADO DURANTE ESTOS MESES DE ASISTENCIA.

Alan, en su proceso de vinculación, sigue involucrando la mayoría de los alimentos que se ofrecen con agrado, sin embargo, hay veces en donde hay que motivarlo bastante para que consuma la totalidad de los alimentos brindados. Todo esto le ha permitido la ampliación de su vocabulario, siendo el lenguaje una herramienta para establecer diálogos, así mismo poco a poco ha ido teniendo confianza de sí mismo y seguridad. Al escuchar música y sobre todo que tenga un buen ritmo, se emociona y da paso al baile, generando movimientos propios y otros imitados de acuerdo a lo que observa entre sus pares y profesional. Arma y desarrolla todo tipo de material desarrollable, disfrutando de estos momentos que para ella son muy significativos y gratificantes, dado que va descubriendo cualidades de cada uno de éstos.

TRABAJEMOS JUNTOS POR:

Realizar en conjunto el control de esfínteres, de este modo, hacer que el niño se sienta más seguro en sus rutinas diarias, además, promover la expresión oral para que vaya enriqueciendo su vocabulario.

Me comprometo a seguir con las indicaciones del Jordin

FIRMA: Laura Ortiz 1007337646

Docente: LINA PAOLA IBARGUEN HINOJOSA

Coordinadora: FRANCIA RODRIGUEZ SUESCUN.



BOGOTÁ

JARDÍN INFANTIL - FANA



SEGUNDO INFORME

NIVEL: PARVULOS #2

FECHA: JUNIO

ANO: 2025

**NUESTRO PROYECTO
PEDAGOGICO"**

NIVEL: PARVULOS #2

**"FANARTISTAS" UNA
EXPERIENCIA
CREATIVA**



MI NOMBRE ES: NAHOMI TOVAR PINILLA

PAPITOS DURANTE EL SEGUNDO PERIODO DE NAHOMI SE HAN OBSERVADO SUS HABILIDADES Y POTENCIALIDADES EN SU DESARROLLO INTEGRAL.

ESTE SEGUNDO INFORME ENMARCA DE FORMA GENERAL LO OBSERVADO DURANTE ESTOS MESES DE ASISTENCIA.

Nahomi, sigue participando de las diferentes actividades que día tras día se plantea para su desarrollo integral, potencializando sus capacidades y permitiendo en ella la adquisición de competencias en función de un desarrollo pleno, teniendo en cuenta que la edad inicial es la más importante del ser humano. Sus experiencias que ha llegado a tener hasta el momento le han permitido descubrir características de los objetos que tiene a su alcance, en el entorno en el cual mantiene, fortaleciendo su comprensión. Los movimientos que realiza le permiten la activación de su desarrollo sensorial, así como también la activación motriz, mejorando día a día estos procesos tanto en su motricidad gruesa como fina. A partir de distintas experiencias artísticas, le permiten simbolizar, imaginar, inventar y transformar su realidad desde sus sentimientos, ideas y experiencias, viendo maneras de conocer, representar su entorno en el cual se desenvuelve.

TRABAJEMOS JUNTOS POR:

♥ Permitir en la niña la toma de decisiones, que sea autónoma en cada acción a realizar según su necesidad.

me comprometo a seguir con las indicaciones

FIRMA: Stella Castro Martinez

Docente: LINA PAOLA IBARGUEN HINOJOSA

Coordinadora: FRANCIA RODRIGUEZ SUESCUN.



BOGOTÁ

JARDÍN INFANTIL - FANA



SEGUNDO INFORME

NIVEL: PARVULOS #2

FECHA: JUNIO

AÑO: 2025

**NUESTRO PROYECTO
PEDAGÓGICO"**

NIVEL: PARVULOS #2

**"FANARTISTAS" UNA
EXPERIENCIA
CREATIVA**



MI NOMBRE ES: JUAN DE DIOS REYES ZABALETA

PAPITOS DURANTE EL SEGUNDO PERIODO DE JUAN SE HAN OBSERVADO SUS HABILIDADES Y POTENCIALIDADES EN SU DESARROLLO INTEGRAL.

ESTE SEGUNDO INFORME ENMARCA DE FORMA GENERAL LO OBSERVADO DURANTE ESTOS MESES DE ASISTENCIA.

Juan, en cuanto a su comunicación, normalmente se comunica por medio de señas y algunas palabras que son entendibles como por ejemplo "mamá se fue, papá, agua, allá, entre otras"; sin embargo, se le dificulta tener una conversación, contar experiencias, y la mayoría de las palabras que menciona, es difícil de comprenderlas. Sus alimentos, la mayoría de las veces los consume y también ha mejorado en los últimos días con respecto a ello, puesto que al principio botaba la comida al piso cuando no quería algo, después de esta acción se lo invitaba a alzar del piso el plato o vaso, haciéndole ver que estuvo mal lo que hizo. Siente bastante agrado al explorar con el arte, permitiendo en él ampliar su creatividad e imaginación, sobresale el contacto con la pintura con la cual provoca variedad de sensaciones según la expresión oral y gestual.

TRABAJEMOS JUNTOS POR:

♥ Liderar la independencia del niño a la hora de manifestar las necesidades fisiológicas, además, promover actividades en casa donde el niño comprenda la importancia de compartir, seguir instrucciones y el control de sus emociones a la hora de desplazarse en las diferentes superficies.

Me comprometo según trabajando en casa con el niño
para que mejore su desarrollo.

FIRMA: Maria Zabalaza

Docente: LINA PAOLA IBARGUEN HINOTOSA

Coordinadora: FRANCIA RODRIGUEZ SUESCUN.